

FABS REYNA

Researcher, media artist, project manager and curator

MA Sociology Student, NSSR

929 533 6329 | reynf347@newschool.edu

PROFILE

Gender and culture specialist with over 8 years of experience designing, coordinating, and monitoring projects related to arts, social development, and human rights in national and international organizations. As a researcher, I explore the intersection between arts, media, and activism. Co-Founder and Director of the Hecho por Mujeres y Disidencias Film Festival and the Gender and Culture Observatory.

EDUCATION

2025-present	M.A., Sociology, New School for Social Research (United States)
2021	M.A., Cultural Management, University of Barcelona (Spain)
2016	B.A., Communications - Film and Media, National University of San Marcos (Peru)
2016	Technical Degree, Photography, Centro de la Imagen (Peru)

ACADEMIC APPOINTMENTS

2025	Teaching Assistant, Department of Communication, Pontificia Universidad Católica del Perú
2024	Visiting Scholar, Center for LGBTIQ+ Studies, City University of New York

PROFESSIONAL EXPERIENCE

2023-present	Founder/Director Observatorio de Género y Cultura / Gender and Culture Observatory <i>General management of cultural projects to promote gender gap closure in the arts, as well as generation and dissemination of information about women's and LGBTQ+ participation in the arts from an intersectional and transfeminist perspective.</i>
2018-present	Co-Founder/Director Festival Hecho por Mujeres y Disidencias / Women and Gender Dissidents Film Festival <i>General direction of the first festival dedicated to contributing to gap closure in the Peruvian and Latin American film and audiovisual sector.</i>
2025	Fund Monitoring Demus - Study for the Defense of Women's Rights <i>Technical monitoring and evaluation of fund execution directed to transfeminist collectives nationwide.</i>

2022 - 2024	Monitoring and Research Advisor Promsex - Center for the Promotion and Defense of Sexual and Reproductive Rights <i>Baseline measurements, indicator monitoring, project monitoring and evaluation; as well as supervision of research related to the defense of human rights of women and LGBTQ+ people.</i>
2023	Working Group Member for Economic Incentives Plan Peruvian Ministry of Culture <i>Formulation of technical and financial recommendations for the 2024 Annual Plan, aimed at promoting cinematographic and audiovisual activities in Peru.</i>
2021	Gender Specialist - Working Group for Economic Incentives Plan Peruvian Ministry of Culture <i>Technical recommendations for implementing gender approach in the 2022 Annual Plan, aimed at promoting cinematographic and audiovisual activities in Peru.</i>
2021	Communications Officer Save the Children <i>Co-development of communication and advocacy strategy on the humanitarian crisis in Peru, targeting migrant and refugee children and adolescents.</i>
2020 - 2021	Co-Founder/Director La Revoltosa Digital Cultural Center <i>Direction of La Revoltosa, a virtual space designed for meetings and programming activities related to LGBTQ+ visual, sound, and performing arts.</i>
2019	Workshop facilitator Plan International <i>Facilitation of art workshops for at-risk adolescents within the "Safe Cities for Girls" project framework.</i>
2018 - 2019	Project Assistant Transforma <i>Assistance in implementation and monitoring of the "Faros" project for promoting early childhood education.</i>
2017	Project Assistant United Nations - FAO <i>Research for the design of Rural Development, Education and Gender projects; and assistance of the Gender Table of International Cooperation in Peru (MESAGEN).</i>
2017	Project Assistant Red Cross Federation - Andean Countries Office <i>Assistance in design and monitoring of activities and execution of communication strategy during the emergency caused by El Niño-related floods in 2017 in northern Peru.</i>

FELLOWSHIPS, GRANTS & AWARDS

2025	The New School for Social Research Merit Scholarship Award
2023	Ministry of Culture's Cinematography and Audiovisual Research Projects Fund <i>Research project: LGBTQ+ Participation in Peruvian Cinema</i>
2023	Ministry of Culture's Audience Development Fund <i>Women and Gender Dissidents Film Festival (6th and 7th Edition)</i>
2021	Manuela Ramos publications Fund Project: Archiva Nov20 - Contra archivo sobre el estallido social del 2020 en Perú desde la mirada de mujeres y disidencias.
2020	Ministry of Culture's Cinematography and Audiovisual Research Projects Fund <i>Research project: Gender gaps in peruvian cinema</i>
2020	Selected for EMERGÈNCIES.2 Curatorial Residency - FemArt, Ca La Dona (Barcelona, Spain)
2019	Ministry of Culture's Cultural Management Projects Fund Women and Gender Dissidents Film Festival (3rd Edition)
2018	Ministry of Culture's Cultural Management Projects Fund Women and Gender Dissidents Film Festival (2nd Edition)
2018	Culture Lab Europe Fellowship - European Cultural Foundation Selected as cultural activists for "Spaces for Solidarity" initiative to strengthen European Public Space through collaborative cultural work.
2017	Finalist, ICPNA National Photography Salon Instituto Cultural Peruano Norteamericano

BOOKS

In progress	<i>Maricografías del cine peruano: Políticas, creaciones y consumos culturales LGBTQ+.</i> [Queergraphies of peruvian cinema: politics, creations and LGBTQ+ cultural consumptions] Lima: Punto Cardinal
2023	40 ml de menstruación [40ml of menstruation]. Lima: Fiesta Pagana, 88 pages.
2021	La cinta ancha: Brechas de género en el cine peruano. [Wide tape: Gender gaps in peruvian cinema] Lima: Gafas Moradas, 100 pages.

TOOLKITS AND GUIDES

2024	Toolkit on Cultural Rights, Gender and Diversity. Lima: Gender and Culture Observatory, 33 pages.
2024	Guide for Designing Action Protocols for Sexual Harassment Cases in Cultural Spaces. Lima: Gender and Culture Observatory, 20 pages.

ESSAYS & PRESS ARTICLES

- 2025** La política de la visibilidad: Contando a las personas trans en las artes, la gestión y las políticas culturales. En Lima Agenda Cultural.
- 2024** ¿Mujeres en las artes?: El 8M y la necesidad de cuestionar a qué nos referimos con “mujeres”. Infobae.
- 2023** La diversidad cultural prohibida. Infobae.
- 2021** La nueva normalidad y las estrategias de reapertura de los museos limeños. Ocupa tu Calle.
- 2020** Coronavirus e industrias culturales: impacto y acciones frente a la crisis. Revista IDL Instituto de Defensa legal
- 2020** Glosario LGBTQ+ para el Presidente. Revista IDL. Instituto de Defensa legal.

ARTICLES AND THESIS REVIEWS

- 2025** Reviewer for Desde el Sur - Article «Laboratorio de creación y pedagogía intercultural: experiencias pedagógicas de maestros artistas en formación»,
- 2025** Reviewer for Letras - Revista de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas - Article «From queer to cuir: starting point and unnecessary translation»
- 2024** Reviewer for thesis project “Binge-watching en Netflix y procrastinación académica en estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Científica del Sur de Lima en tiempos de Covid-19”
<https://doi.org/10.21142/tl.2024.3837>
- 2021** Reviewer for Letras - Revista de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas - (UNMSM) Vol. 92 Núm. 136 <https://doi.org/10.30920/letras.92.136.2>

LECTURES, WORKSHOPS AND PRESENTATIONS

- 2025** Invited panelist: “Cine fuera del closet: Outfest Perú”, Pontificia Universidad Católica Cultural Center, June 26.
- 2025** Invited panelist: “Festivales de Cine en el Perú: Desafíos, logros y crítica”, VII Coloquio de Estudiantes de Humanidades, PUCP, June 12.
- 2025** Invited panelist: “Crear desde la diversidad”, Facultad de Arte y Diseño, Pontificia Universidad Católica del Perú, June 24.
- 2025** Invited panelist: “Visiones colectivas para las nuevas construcciones”, 5 Pluma Desobediente, Transarte, June 5.
- 2024** Presentation “Counting queer in peruvian cinema”, The Center for LGBTQ Studies, CUNY Graduate Center, New York, November 26.

2022	Invited panelist: Políticas para la Diversidad de las Expresiones Culturales: Caminos recorridos y nuevas rutas. Informe Cuatrienal sobre la Convención de 2005, UNESCO & Ministry of Culture, Lima, January 21.
2022	Invited panelist: Editar libros sobre cine en Latinoamérica. Crónicas desde la butaca. Biblioteca Nacional del Perú, July 1.
2022	Book presentation, "La cinta ancha: Brechas de género en el cine peruano", Festival de Cine de Trujillo, October 13.
2022	Book presentation, "La cinta ancha: Brechas de género en el cine peruano", Cineclub de Lambayeque, March 12.
2022	Invited Panelist in Book presentation "Cine peruano de inicios del siglo XXI. Dinamismo e incertidumbre", Universidad de Lima, March 26, 2022
2021	Guest Speaker "Creadoras de cine peruano: disputas y desafíos", Ministry of Culture, March 10.
2020	Workshop: "Perspectiva de género en el diseño de proyectos culturales desde al audiovisual". Red de Festivales de Cine del Perú, September 10.
2020	Guest Speaker "Prevención del acoso y la discriminación en el ámbito audiovisual", Ministry of Culture, September 22.
2020	Invited talk "Gestión cultural y enfoque de género", Conecta Cultura Perú.

ART & PHOTOGRAPHY EXHIBITIONS

2024	"DE(COLOR)AR" (Group); <i>Micelia Espacio (Lima, Peru)</i>
2022	"Territorios: relatos de..." (Group); <i>La Revoltosa Digital Cultural Center (Lima, Peru)</i>
2021	"40 ml de menstruación" (Solo); <i>Centre Cívic Matas i Ramis (Barcelona, Spain)</i>
2020	"Extimidades: Políticas y narrativas desde el habitaje" (Group); <i>Ca La Dona (Barcelona, Spain)</i>
2020	"Dones Transitant" (Group); <i>Centre Cívic Barceloneta (Barcelona, Spain)</i>
2019	"Bocetos desde lo no binarix"; <i>Jardín Marika (Lima, Peru)</i>
2018	"Placeres no/normales - De Eros a Porno"; <i>Cine Olaya (Lima, Peru)</i>
2018	"Otros saberes, otros oficios" <i>Galería ICPNA Gallery (Cusco, Peru)</i>
2017	"5 Salón Nacional de Fotografía ICPNA" <i>Juan Parto Heeren Gallery (Lima, Peru)</i>
2016	"Propuestas visuales" <i>Ojo Ajeno Gallery (Lima, Peru)</i>
2016	<i>Probablemente sea nada</i> "; <i>Lucila Walqui Gallery (Lima, Peru)</i>
2016	"Exposición de aniversario"; <i>Lucila Walqui Gallery (Lima, Peru)</i>
2016	"Gifmi"; <i>Espacio Bisagra (Lima, Peru)</i>
2013-2015	"Propuestas visuales"; <i>Ojo Ajeno Gallery (Lima, Peru)</i>

CURATORIAL & PROGRAMMING EXPERIENCE

2023	"Indigandas: Registro de las manifestaciones Dic22-Feb23" (Curator), <i>Centro Cultural de España & Festival Hecho por Mujeres y Disidencias (Peru)</i>
2022	"Geografías imaginadas" (Curator). <i>Centro Cultural de España & Festival Hecho por Mujeres y Disidencias (Peru)</i>
2021	"Censuradas" (Curator), <i>La Revoltosa Digital Cultural Center (Peru)</i>
2021	"Archiva Nov20" (Curator), <i>La Revoltosa Digital Cultural Center (Peru)</i>
2020	"Extimidades: Políticas y narrativas desde el habitaje" (Co-curator), <i>Ca La Dona (Spain)</i>
2020	"Territorios: relatos de..." (Curator), <i>La Revoltosa Digital Cultural Center (Peru)</i>
2020	"Atraso menstrual" (Curator), <i>La Revoltosa Digital Cultural Center (Peru)</i>
2020	"Construcción_espacios_íntimos" (Curator), <i>La Revoltosa Digital Cultural Center (Peru)</i>
2018-2021	<i>Festival Hecho por Mujeres y Disidencias (Director, Curator and Programmer)</i>

FESTIVAL JURY EXPERIENCE

2025	XVI Al Este Film Festival, <i>Competencia Primera Línea ()</i>
2024	XVI Festival de Cine de VMT y Lima Sur, <i>Muestra Nacional de Cortometrajes (Peru)</i>
2023	V Festival de Cine Universitario Render, <i>Competencia Nacional - No Ficción (Peru)</i>
2021	VII Festival de Cine de Trujillo, <i>Selección Oficial (Peru)</i>
2020	5 Cineautopsia: Bogotá Experimental Film Festival, <i>Selección Oficial (Colombia)</i>
2020	13 Festival Cortos de vista, <i>Competencia de Cortometrajes (Peru)</i>

MEDIA APPEARANCES AND INTERVIEWS

Print	El cine peruano crece, pero las brechas se mantienen, interview, <i>El Comercio</i> , March 22, 2022.
Television/ video	7ma edición del Festival Hecho por Mujeres y Disidencias, interview, <i>TV Perú</i> , March 8, 2025. Fabiola Reyna, directora del Observatorio de Género y Cultura,, interview, <i>TV Perú</i> , March 9, 2024. Conversamos con Fabiola Reyna sobre las brechas de género en el cine nacional, a propósito de su reciente libro 'La cinta ancha', interview, <i>El Placer de los Ojos</i> , April 9, 2022.

Programa 'Escápate', interview, Radio Nacional, April 9, 2022.

Festival de Cine Peruano Hecho por Mujeres busca promover trabajo realizado por peruanas, interview, TV Perú Noticias, February 28, 2018

Cine peruano hecho exclusivamente por mujeres, interview, Telemundo, March 9, 2018.

Podcast

Hoy se inicia el Festival Hecho por Mujeres y Disidencias que va en su séptima edición y tuve el gusto de conversar con Fabiola Reyna y Lady Vines, direttore ejecutiva y productora, respectivamente, Cinefem, March 5, 2025

Fabiola Reyna Gutierrez y las #BrechasDeGénero en el #CinePeruano, interview, Alavistaserá Films, December 25, 2023.

Festival Hecho por Mujeres: Entrevista a Fabiola Reyna y Lorena García Espino, interview, Langoy Podcast, February, 27, 2024.

Digital

Fabiola Reyna, direttore del Festival Hecho por Mujeres y Disidencias, 'Ver películas es una excusa para seguir encontrándonos', EnLima, March 6, 2025.

El Festival Hecho por Mujeres regresa en busca del cierre de brechas en el cine peruano, interview, La Cinestación, March 7, 2024.

Hecho por Mujeres: El festival de cine feminista celebra su sexta edición, interview, La Antígona, March 5, 2024.

Fabiola Reyna presenta “La cinta ancha”, estudio sobre la brecha de género en el cine peruano, La República, February 9, 2022

La cinta ancha. Brechas de género en el cine peruano. Lima en escena. February 8, 2022.

Archiva NOV20: Las marchas de noviembre 2020 relatadas por mujeres y poblaciones LGBTQ+, La Antígona, May 4, 2021.

LANGUAGES

Spanish: Native
English: Advanced
French: Basic

TECHNICAL SKILLS

Adobe Creative Suite
Atlas.ti
SPSS
Microsoft Office Suite
Wix
Google Workspace